



Le chœur Studium de Saint-Petersbourg est constitué de jeunes adultes chanteurs dont certains sont des professionnels faisant partie du chœur du prestigieux Théâtre Marinsky de Saint-Petersbourg.

Cet ensemble a été fondé par Irina Semekhova en 1984, chef de chœur, diplômée du conservatoire de Saint-Petersbourg, authentique musicienne, qui s'aventure volontiers hors des sentiers battus et est en constante recherche pour faire évoluer le chœur vers de nouveaux styles ou de nouvelles sonorités. La première partie du programme est consacrée aux chants liturgiques et la deuxième aux chants traditionnels et populaires russes.

Irina Semekhova a reçu le diplôme honorifique de l'Eglise orthodoxe en 2002.

· 1994 : Première tournée en France où il est accueilli en Alsace. Ce voyage engendre une très forte motivation parmi les choristes pour apprendre des œuvres plus difficiles et variées, car il rencontre un vif succès partout où il se produit.

· 1996 : Premier prix au réputé concours international de chant choral de Tours, France. Depuis le chœur remporte de nombreux succès à Paris, Lyon, Dijon, Nancy, Orléans, Düsseldorf, Nuremberg, Regensburg...

· 1999 : Concert à Hambourg avec l'Orchestre de Hambourg avec au programme la messe en ré mineur de Haendel.

Ces dernières années le chœur s'est beaucoup produit à St-Petersbourg notamment à l'occasion de grandes cérémonies.

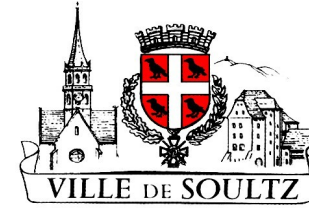
· 2001 : Premier prix du festival de musique sacrée organisé pour le 2000ème anniversaire du Christ.

· 2003 : Grand prix du festival dédié au 300ème anniversaire de la fondation de la ville de St-Petersbourg.

· 2004 : Premier prix au festival du « Monde chantant » à St-Petersbourg.



Consulat Général de la
Fédération de Russie à Strasbourg



Programme

du concert

« Voyage musical dans la Russie éternelle »

Par le chœur Studium de Saint-Petersbourg

**le 28 avril 2010 à 20h en l'Eglise Saint-Maurice
à Soultz**

Entrée libre, plateau pour les artistes

Chants liturgiques

Alexandrov : « Bénis mon âme, Seigneur »
Arkhangelsky : « Sous ta miséricorde »
Arkhangelsky : « En attendant le jour du jugement dernier »
Bortniansky : « Nous Te chantons »
Bortniansky : « Les chérubins »
Gretchaninov : « Le fils d'une seule famille »
Makarov : « Les anges plaignants »
Inophane : « Chant de Pâques »
Rachmaninov : « Saint-Vierge Marie, réjouis-toi »
Rachmaninov : « Nous Te chantons »
Tkatchenko : « Sous ta miséricorde »
Tchaïkovski : « Notre Père »
Tchesnokov : « Vers saints »
Tchesnokov : « Dieu est avec nous »
Tchesnokov : « Chant à la Vierge »
« Hymne des Chérubins »
« Christ, dans ton royaume »
Flegmenko : « Bénis mon âme, Seigneur »

Programme susceptible d'être modifié.

Chants traditionnels et populaires russes

Adriano Banchieri « Contrapunto bestiale alla mente »
Dentsa : « Funiculi-funicula » Tsottel marche
Tchaïkovski : « Danse des cygnes »
Petite pluie
Petite route
Assez pour vous, les gars
Refrains sur la balançoire
Tri ri ri
Vibre, ma balalaïka
Soir musical
Par-dessus le pont
Le vieux riche demandant la main à une jeune fille
Lapti
Dans la forge
Au dessus des clairières pures
Steppes tout autour
Le sarafan rouge
La cloche du soir
Kalinka
Les soirées de Moscou